

Муниципальное бюджетное учреждение  
«Ресурсный центр образования»  
Елецкого муниципального района

## Обобщение педагогического опыта

воспитателя

МБДОУ детский сад «Тополёк» с. Казаки

Рябцевой Аллы Владимировны

(Ф.И.О.)

*«Экологическое воспитание детей дошкольного  
возраста»*



2020-2021г.

## Содержание

1. Сведения об авторе	3
2. Введение	5
3. Актуальность	6
4. Опыт работы	9
5. Приложения	
Приложение 1. Педагогический проект «какой след ты оставишь на Земле?»	18
Приложение 2. Конспект образовательной деятельности «Путешествие маленьких капелек»	27
Приложение 3. Педагогический проект «Огород на подоконнике»	34
Приложение 4. Фотографии	40

## 1. Сведения об авторе

Рябцева Алла Владимировна – воспитатель муниципального дошкольного бюджетного образовательного учреждения детского сада «Тополёк» села Казаки Елецкого муниципального района Липецкой области.

Год рождения: 24.04.1967г.

Образование: высшее, Елецкий государственный педагогический институт, специальность- педагогика и психология (дошкольная).

Аттестационная категория: I квалификационная категория (2017 г.)

Стаж работы: 31 год в детском саду «Тополёк» с. Казаки.

Награждена Грамотой Управления образования и науки Липецкой области (2010г.) «За значительные успехи в воспитании детей дошкольного возраста, совершенствование воспитательного процесса в свете современных достижений медицины, культуры и искусства, большой личный вклад в формирование нравственных основ ребенка», Грамотой Министерства образования и науки (2013г.) «За значительные успехи в воспитании детей дошкольного возраста, совершенствование воспитательного процесса в свете современных достижений медицины, культуры и искусства, большой личный вклад в формирование нравственных основ детей и многолетний плодотворный труд», Грамотой отдела образования администрации Елецкого муниципального района (2016г.) « За высокий профессионализм, инициативу, творчество, большой личный вклад в воспитании дошкольников».

Рябцева А.В. владеет необходимыми профессиональными навыками, работает над проблемой формирования всесторонне развитой личности дошкольника, используя собственные разработки и активные формы работы с детьми: знакомство детей с искусством, различными техниками ручного труда, конструирования, проведение дидактических игр, создание проблемных ситуаций. Педагог формирует и развивает творческие способности, эмоциональную сферу ребёнка, его устойчивый интерес к продуктивным видам деятельности, используя каждого воспитанника в соответствии с его возрастными возможностями и индивидуальными особенностями. Постоянно анализирует ход, развитие и результаты педагогической работы.

Алла Владимировна осуществляет индивидуальную работу с воспитанниками по различным направлениям эстетического развития детей дошкольного возраста, организовывает предметно-развивающую среду, связанную с продуктивными видами деятельности. Также создала библиотеку методической литературы, образцы творческих работ детей, конспекты игр-занятий, сценарии развлечений, консультационный материал для педагогов и родителей. Она использует различные формы организации занятий (традиционные, интегрированные, комплексные, игры-путешествия), диагностику с целью отслеживания результатов работы.

В работе с педагогами Рябцева А.В. использует различные формы: выступления на педагогических советах, методических объединениях, педагогическую

мастерскую (обмен творческими находками), работу в творческой группе педагогов, показ открытых занятий и спортивных праздников.

Алла Владимировна – педагог, владеющий детским коллективом и создающий комфортную атмосферу на занятиях для детей и родителей, умеющий работать самостоятельно и в команде, обладает творческим стилем работы, совершенствует своё профессиональное мастерство. Добрый, отзывчивый и внимательный человек, который пользуется большим уважением, как со стороны сотрудников, так и со стороны родителей своих воспитанников.

## 2. Введение

Сегодня экологическое образование официально признано одним из приоритетных направлений совершенствования деятельности образовательных учреждений. Экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из катастрофического состояния. Началом формирования экологической направленности личности можно считать дошкольное детство.

Сейчас наша планета подаёт сигналы бедствия. Они обращены к каждому из нас. С каждым годом их звучание становится сильнее, слишком большой урон нанесён природе. Английский натуралист Джеральд Даррелл сказал: «По сей день большинство людей не осознают, до какой степени мы разрушили мир, в котором обитаем. Мы ведём себя словно малолетние дети, оставленные без присмотра в бесподобном, изумительном саду...».

Природа способствует гармоничному развитию личности ребенка. Можно сказать, что экология природы положительно воздействует на экологию человеческой души. Поэтому воспитание любви к природе – одна из главных задач современного дошкольного образовательного учреждения.

Обострённое внимание к экологическим проблемам в стране и мире стало причиной, побудившей пересмотреть содержание экологического воспитания дошкольников в нашем детском саду. Целью работы является формирование элементарных экологических представлений о растениях, животных ближайшего окружения, практических навыков взаимодействия с объектами природы и доброе осознанное отношение к живой и неживой природе.

Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский придавал особое значение влиянию природы на нравственное развитие ребенка. По его мнению, природа лежит в основе детского мышления, чувств, творчества. Он отмечал, что сама природа не воспитывает, а активно влияет на взаимодействие с ней и чтобы ребенок научился понимать природу, чувствовать ее красоту, это качество нужно прививать с раннего детства.

Самоценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребенка – это период его бурного роста и интенсивного развития, начало становления личности. К.Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для умственного и словесного развития. Я.А. Каменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

Экологическое воспитание предполагает решение трёх взаимосвязанных задач: повышение квалификации педагогов, экологическое воспитание детей и пропаганда экологических знаний для родителей.

### 3. Актуальность

**Актуальность педагогического опыта** экологического воспитания дошкольников состоит в том, что в настоящее время продолжается интенсивно развиваться методика экологического воспитания дошкольников: создаются программы, совершенствуются методы, разрабатываются региональные подходы к содержанию и формам работы с детьми с учетом специфических природных и социальных условий большой страны.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно - правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Осознанно – правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знаний особенностей жизни, роста и развития живых существ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование.

Цель экологического образования – формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

Основными компонентами культуры личности должны стать:

- экологические знания;
- экологическое мышление;
- экологически оправданное поведение;
- чувство любви и бережное отношение к природе.

**Новизна и оригинальность** идеи состоит в интеграции экологических знаний в системе воспитательной – образовательной работы через разные виды детской деятельности: игровую, познавательную, творческую, двигательную и др., в комплексном использовании современных методик и технологий, развивающих у детей любознательность, активность, самостоятельность, желание наблюдать и экспериментировать.

**Теоретическим обоснованием** работы Аллы Владимировны стали труды великих педагогов - классиков (К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого, В.А.Сухомлинского др.), которые учили и воспитывали детей «через природу», «на природе», «с помощью природы», закладывали основы тонкого мироощущения и понимания законов правильного взаимодействия с природой.

Самоценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребенка - это период его бурного роста и интенсивного развития, период непрерывного совершенствования физических и психических возможностей, начало становления личности.

Достижением первых семи лет является становление самосознания: ребенок выделяет себя из предметного мира, начинает понимать свое место в кругу близких и знакомых людей, осознанно ориентироваться в окружающем предметно-природном мире, вычленять его ценности. В этот период

закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех людей.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. К. Д. Ушинский был за то, чтобы "вести детей в природу", чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

Идеи ознакомления дошкольников с природой получили дальнейшее развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях, методических работах (О. Иогансон, А. А. Быстров, Р. М. Басс, А. М. Степанова, Э. И. Залкинд, Е. И. Волкова, Е. Геннингс и др.). Долгое время большим подспорьем для практиков дошкольного воспитания были методические пособия М. В. Лучич, М. М. Марковской, рекомендации З. Д. Сизенко; не одно поколение воспитателей училось по учебнику С. А. Веретенниковой.

Большую роль сыграли работы ведущих педагогов и методистов, в центре внимания которых было формирование наблюдения как основного метода ознакомления с окружающим, накопления, уточнения и расширения достоверных сведений о природе (З. Д. Сизенко, С. А. Веретенникова, А. М. Низова, Л. И. Пушнина, М. В. Лучич, А. Ф. Мазурина и др.) [16, с. 24].

В начале 1970-х годов начали проводиться педагогические исследования, которые в дальнейшем вошли в ядро теоретико-экспериментального обоснования методики экологического воспитания дошкольников. Это было связано с новыми идеями, инициированными Академией педагогических наук. Детскими психологами (В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин и др.) провозглашалась необходимость: 1) усложнения содержания обучения - привнесения в него теоретических знаний, отражающих закономерности окружающей действительности; 2) построения системы знаний, усвоение которых обеспечивало бы эффективное умственное развитие детей.

Реализацией этой идеи в сфере дошкольного воспитания, которая должна была обеспечить хорошую подготовку детей к школе, занимались А. В. Запорожец, Н. Н. Поддьяков, Л. А. Венгер. Психологи обосновали положение о том, что дети дошкольного возраста могут усвоить систему взаимосвязанных знаний, отражающую закономерности той или другой области действительности, если эта система будет доступна наглядно-образному мышлению, преобладающему в этом возрасте [21, с. 11].

В дошкольной педагогике начались исследования по отбору и систематизации природоведческих знаний, отражающих ведущие закономерности живой (И. А. Хайдурова, С. Н. Николаева, Е. Ф. Терентьева и др.) и неживой (И. С. Фрейдкин и др.) природы. В исследованиях, посвященных живой природе, в качестве ведущей была выбрана закономерность, которой подчиняется жизнь любого организма, а именно зависимость существования растений и животных от внешней среды. Эти работы положили начало экологическому подходу в ознакомлении детей с природой.

Последнее десятилетие XX века можно назвать временем развития двух значимых с точки зрения экологии процессов: углубления экологических проблем

планеты до кризисного состояния и их осмысление человечеством. За рубежом и в России в этот период происходило становление нового образовательного пространства - системы непрерывного экологического образования: проводились конференции, съезды, семинары, создавались программы, технологии, учебные и методические пособия для различных категорий учащихся. В нашей стране формировалась общая Концепция непрерывного экологического образования, начальным звеном которой является сфера дошкольного воспитания.

Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

В связи с этим в 90-е годы в России было создано значительное количество программ, направленных на экологическое воспитание дошкольников. Рядом психологов созданы авторские программы, в которых представлены психологические аспекты экологического образования дошкольников.

Таким образом, проблема экологического воспитания дошкольника относится к числу коренных проблем теории воспитания и имеет первостепенное значение для воспитательной работы. Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. К. Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития. Идеи ознакомления дошкольников с природой получили дальнейшее развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания.

### **Ведущая педагогическая идея опыта**

В своей работе Алла Владимировна рассматривает вопрос о развитии познавательных способностей детей через решение следующих задач:

- формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений и расширение кругозора детей;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в создании условий для формирования экологического сознания детей через общение с окружающим миром.

Как же приучить детей беречь и охранять природу, всё живое, окружающее нас? В.А.Сухомлинский считал необходимым вводить малыша в



окружающий мир природы так, чтобы каждый день открывал в нём что-то новое для себя, чтобы он рос исследователем, чтобы каждый его шаг был путешествием к истокам чудес в природе, облагораживал сердце, закалял волю.

Работа по экологическому воспитанию детей будет проходить успешно, если взрослые, воспитывающие ребёнка, сами обладают экологической культурой. Поэтому, работу она ведёт по трём направлениям: экологическое образование дошкольников; взаимодействие с педагогами, с целью повышения педагогической компетентности в данном направлении, формирование экологической культуры родителей.

#### **4. Опыт работы**

##### **Цель педагогического опыта:**

- создать условия для формирования у ребенка элементов экологической культуры;
- формировать экологически - грамотное поведение в природе;
- воспитывать гуманное отношение к живым объектам флоры и фауны.

На пути достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

- систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе;
- учить понимать причинно - следственные связи внутри природного комплекса;
- научить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы;
- научить проводить простейшие опыты с природными объектами, используя правила безопасности;
- развивать познавательные и творческие способности;
- воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе, выполняя правила безопасного труда в природе;
- воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, птицам, животным, человеку.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно – правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Процесс становления осознанного - правильного отношения сопровождается определенными формами поведения ребенка. Положительного результата в развитии нравственного отношения к природе можно достичь только систематической работой.

Формирование экологических представлений является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности со всеми образовательными областями («Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественное – эстетическое развитие», «Физическое развитие»).

Интеграция экологического воспитания с другими разделами может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках;
- обсуждение правил безопасного поведения в природе;

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада в разное время года;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о природе;
- придумывание сказок и историй о животных, растениях, птицах, человеке.
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций о природоохранных акциях.
- участие с родителями и воспитателями в природоохранных акциях.
- участие в проектной деятельности.

### **Технология опыта**

Экологическое развитие интегрируется в различную деятельность, как с родителями, так и самими детьми.

Например, для реализации двигательной активности я использую подвижные игры, знакомящие детей с повадками животных («Хитрая лиса», «У медведя во бору», «Мыши и кот», «Волк и овцы»), с растениями («Найди такой же листок»).

Игровая и трудовая деятельность помогает ребёнку войти в мир социальных отношений. Дети усваивают знания о труде взрослых в природе (работа на птицеферме, в теплице, в лесничестве, и т.п.), уходу за комнатными растениями, приобщаются к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения (игра «Магазин» - экологически чистые продукты, разнообразные витамины, игра «Больница» - использование лекарственных растений, игра «Транспорт» - проблема загрязнения окружающей среды выхлопными газами, игра «Зоопарк» - охрана редких видов птиц и животных).

Для познавательно-исследовательской деятельности используются игры с природными материалами (шишки, камни, желуди, коробки с песком), опыты для установления детьми причин явления, связей и отношений между предметами и явлениями (ознакомление со свойствами песка, снега, воды, глины), проблемные ситуации (что будет есть кошка - мясо или конфету?), логические задачи экологической тематики («Помоги найти дорогу», «Что сначала, что потом?»), экологические проекты «В гости к нам пришёл зайчишка, длинноухий шалунишка...», «Птичий двор» и тематические презентации. В строительном уголке для конструктивной деятельности дети могут выбрать образцы разнообразных построек («Заповедник», «Зоопарк»). В природном уголке есть календарь – дети определяют время года, день недели, погоду на день.

Для восприятия художественной литературы, для детей в книжном уголке мной подобраны книги с рассказами и стихами о природе. Невозможно познакомить детей с природой, обойдя вниманием художественную литературу о ней.

В коммуникативной деятельности происходит развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм). Популярны речевые игры «Узнай по описанию», «Назови

правильно профессию», «Кто больше назовёт действий», «Скажи по другому», «Составь меню», обыгрывание сказок на экологические темы, разгадывание и составление загадок, беседы («Как мы узнали грача?», «Летят перелётные птицы», «Зимовье зверей» и др.).

В экологическом развитии используются разнообразные **методы**:

- наглядные (наблюдения, рассматривания картин, демонстрация диафильмов, детских презентаций);
- практические (игровой метод, труд, опыты, проекты);
- словесные (рассказ воспитателя, чтение художественного произведения, беседы, проблемные вопросы).

Эти методы создают эмоциональный настрой, помогают понять увиденное, развивают внимание, мышление и речь ребёнка.

В совместной деятельности я использую различные дидактические и подвижные игры, в которых есть возможность расширить представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Они способствуют развитию внимания, памяти, наблюдательности, сообразительности, активности, обогащают словарь.

В самостоятельной деятельности в группе пользуются популярностью настольно-печатные игры «Зоологическое лото», «Загадки о животных», словесные игры «Чей хвост?», «Что за птица?» и т. д.

На прогулках с детьми ведётся наблюдение за явлениями природы, сезонными изменениями растений, за повадками птиц и жизнью насекомых, проводятся экскурсии по территории детского сада.

Экологическое развитие ребёнка проходит также и через знакомство с родным краем. Рассматривание животных и растений родного края, опасные для человека и окружающего мира природы ситуации и способы поведения в них, фотовыставки деревьев и кустарников, птиц и зверей, характерных только для нашего края.

Взаимодействие с родителями помогает расширить кругозор детей.

Для определения уровня экологической воспитанности подобран диагностический материал и оборудование и проведена диагностика.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает:

- во-первых, формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам;
- во-вторых, ознакомление детей с природой, в основе которого должен лежать экологический подход, т.е. опора на основополагающие идеи и понятия экологии.

Эти два направления неразрывны: чтобы научить детей правильно относиться к миру природы, необходимо дать им определенные знания о живой и неживой природе.

Отсюда следует, что диагностику экологической воспитанности дошкольников необходимо проводить с учетом их возрастных особенностей по

двум направлениям: формирование экологических знаний и экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Критерии сформированности экологических знаний:

- 1) знания о мире животных;
- 2) знания о растительном мире;
- 3) знания о неживой природе;
- 4) знания о временах года.

В работе с дошкольниками по их экологическому воспитанию и обучению использован интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования, просмотра телепередач, экскурсий, а также организации самостоятельной деятельности детей т. е. экологизацию различных видов деятельности ребенка.

Работа с детьми предполагала сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка и исключала авторитарную модель обучения. Обучающий процесс был организован так, чтобы ребенок имел возможность сам задавать вопросы, выдвигать свои гипотезы, не боясь сделать ошибку.

Занятия строились с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия ребенком окружающего мира. Были проведены циклы занятий, направленных на формирование экологических знаний (знания о мире животных; знания о растительном мире; знания о неживой природе; знания о временах года) и экологически правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Большое значение уделено исследовательской деятельности детей - проведению опытов, наблюдений. В процессе обучения Алла Владимировна обращает внимание на то, чтобы задействовать все органы чувств ребенка, а не только слух и зрение. Для этого детям предоставлялась возможность потрогать, понюхать окружающие его объекты и даже попробовать их на вкус, если это безопасно.

Большое внимание уделялось общению детей с природой: с деревьями, птицами, насекомыми. Нельзя привить эмоциональное отношение к природе по книгам и рисункам. Ребенку нужно ощутить запах травы после дождя или прелой листвы осенью, услышать пение птиц. Поэтому я постоянно выводила своих воспитанников на прогулки, экскурсии. Например, была проведена прогулка «Рябина и рябинка».

Содержанием проводимых с дошкольниками экскурсий являлось обследование близлежащей местности для формирования представлений об окружающих природных условиях, рельефе местности, условиях, экологической обстановке, наличии животных и растений. Во время экскурсии дети собирали природный материал для коллекций, исследовали растения, почву, воду, камни и т.д.

Большое значение придавалось ведущей форме деятельности дошкольников - игре (сюжетно-ролевые, подвижные, самостоятельные игры

экологического и природоведческого содержания). Развить положительные эмоции по отношению к природе помогали игры-превращения, направленные на возникновение у ребенка эмпатии к животным, растениям, объектам неживой природы («Приготовь лекарство», «Построй домик животному»).

Практическая деятельность детей проявлялась в их участии при уборке территории, ее благоустройстве, посадке деревьев и кустарников. Большое значение уделяется и работе с родителями.

В работе значимое место занимает проектная деятельность. Она позволяет обеспечить последовательное освоение детьми экологических знаний, открывает возможности формирования собственного опыта и способствует развитию творческой личности ребёнка. Были разработаны и реализованы такие проекты как «Огород на подоконнике», благодаря которому ребята получили знания об огородных растениях нашего региона, условиях необходимых для их роста, получили практические навыки ухода за ними. Наблюдая за играми детей с водой, а также во время умывания, закалывающих процедур, уходом за растениями, мы пришли к выводу, что необходимо расширить знания и представления детей о свойствах и значении воды в жизни живых существ и для здоровья людей. Совместно с родителями был разработан и воплощен в жизнь проект «Волшебница вода». Мы достигли своей цели: создали в группе детского сада условия стимулирующие интерес детей к опытам и экспериментам по изучению воды, её свойств и формированию бережного отношения к ней.

Экологическое воспитание детей очень тесно связано с его нравственным воспитанием – это, прежде всего воспитание человечности, т.е. доброты, милосердия, ответственного отношения не только к природе, но и к людям, которые живут рядом. Поэтому в масштабах всего детского сада нами был реализован проект «Моя малая Родина».

Интересной формой работы с детьми являются экологические акции, цель которых - воспитание у детей гуманно-ценностного отношения ко всему, что их окружает. У себя в группе разработаны и проведены ряд экологических акций: «Синичкин день», «Зёрнышко для птиц», «Новоселье» и другие.

Эффективным средством формирования экологической культуры детей считает дидактические игры. В процессе дидактических игр дети расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, углубляют знания о растениях и животных, окружающих их, развивают умения узнавать представителей живого мира по их описанию, повадкам, месту обитания, сезонным изменениям, образу жизни, дети учатся правильно относиться к природному окружению.

Чтобы детям было интересно играть в игры, Алла Владимировна создает игровые развивающие ситуации, например, «День рождения у Мишутки», «Научим зверей здороваться», «Угостим животных чаем». Игровые ситуации воспитывают у детей добрые чувства к животным, учат проявлять сочувствие, внимание, заботу.

Особую радость и интерес вызывают у детей подвижные игры природоведческого характера, которые связаны с подражанием повадкам

животных, их образу жизни: «У медведя во бору», «Лиса в курятнике», «Зайка серенький сидит», «Мишка косолапый», «Хитрая лиса». Своим примером учит детей передавать в играх – имитациях характерные движения и звукоподражания, игровые действия (собираем ягоду; прыгаем, как зайчики; закружились, как снежинки; летят птички). Получаемая в игре радость способствует углублению у детей интереса к природе и развитию физических качеств.

На прогулке игры со снегом с предметами и игрушками обогащают представление детей о разнообразных качествах и свойствах предметов окружающего мира, об их назначении, использовании, побуждают познавательную активность и интерес к экспериментированию.

Для расширения и углубления знаний по экологическому воспитанию, для ознакомления детей с природой Алла Владимировна использует иллюстративно-наглядный материал. В книжном уголке дети могут найти литературу с красочными иллюстрациями, которые они с удовольствием рассматривают. Очень любят слушать сказки, рассказы о животных, детские веселые стихи, сопереживают героям, могут отличить плохие поступки героев, оценить хорошие. Воспитывает в детях бережное отношение к книгам. Наглядность в сочетании с моим эмоциональным пояснением, расширяет кругозор детей, формирует новые образы о природе. В результате процесс обучения становится привлекательным и интересным для ребенка, помогает легче усваивать материал.

С целью обогащения знаний детей я в своей работе по экологическому воспитанию воспитатель использует художественную литературу природоведческого содержания. Это помогает ей учить детей глубже всматриваться в окружающий мир, искать ответы на многие вопросы. Чтение сказок о животных очень нравится детям, они внимательно слушают, запоминают, но сами рассказать затрудняются. Но с этой проблемой помогает справиться театральная деятельность, которой воспитатель занимается начиная с младшего дошкольного возраста. Театрализованная деятельность продолжает знакомить детей с окружающим миром, развивает интерес к миру животных, доставляет детям радость. Свои знания они переносят в самостоятельную театрализованную деятельность, используя при этом настольный, кукольный театр, уголок для ряженья. Детям нравится показывать сказки, быть артистами, уходит смущение, даже самый застенчивый ребенок выступает с удовольствием. В этом виде деятельности формируется правильная речь детей, пополняется и активизируется словарь и конечно развивается память, внимание

Развивать положительные нравственные качества, побуждающие детей к соблюдению норм поведения в природе, научить любить и беречь природу возможно только при совместных усилиях с родителями, поэтому в группе организован уголок для родителей, где размещен материал экологического содержания. Родители охотно участвуют в детских праздниках; в выставках; смотрах – конкурсах; принимают активное участие в природоохранных акциях.

Подводя промежуточные итоги работы по экологическому воспитанию, можно сказать, что наши дети стали проявлять больший интерес к природным

объектам, чаще задают вопросы «Почему?», «Откуда?», «Зачем», рисуют животных, которые встречаются в нашей местности, с удовольствием ухаживают за растениями, экспериментируют. Дети стали более эмоционально откликаться на красоту природы, проявлять сочувствие, и желание помочь, тем, кто попал в беду.

**Практическая значимость** опыта определяется тем, что он дает возможность совершенствовать педагогический процесс в экологическом воспитании детей. Приоритет в обучении отдается не простому запоминанию и не механическому воспроизведению знаний, а пониманию и оценке происходящего, совместной практической деятельности воспитателей и детей. Результатами по данной теме Алла Владимировна поделилась со своими коллегами на педсовете, провела консультацию по проекту «Моя малая Родина». Народная мудрость гласит: «Что в душу посадили, то в сердце мы взрастили». Алла Владимировна уверена, что об этом мы обязательно должны помнить, сея в душах детей разумное, доброе, вечное.

### **Длительность работы над опытом**

Данный опыт разрабатывался и внедрялся в практику работы педагогом в течение пяти лет.

1-й этап — аналитико–диагностический: постановка цели и задач, определение направлений, объектов и методов исследования, подбор научно-популярной и художественной литературы об объектах и явлениях природы, проведение диагностики.

2-й этап — практический: собственно исследовательский: поиск ответов на поставленные вопросы разными способами.

3-й этап — аналитико-обобщающий (заключительный): обобщение результатов работы в самой различной форме, их анализ, закрепление полученных знаний, формулировка выводов.

**Диапазон опыта** представлен единой системой работы по внедрению, парциальной программы, проектной деятельности в образовательный процесс – образовательная деятельность + совместная деятельность педагога с детьми (игры, прогулки, экскурсии, беседы, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей) + работа с родителями (системное и планомерное взаимодействие триады родитель – ребенок – педагог)

### **Анализ результативности**

Анализ результатов диагностики экологической воспитанности детей показывает:

1. Уровень сформированности экологических знаний и экологически правильного отношения к миру природы повысился.
2. Значительно возрос уровень сформированности экологических знаний и экологически правильного отношения к миру природы у дошкольников, показавших в начале года низкие результаты.

3. Кроме того, заметно изменилось отношение детей группы к природным объектам. В процессе непосредственных наблюдений за природой в сознание детей заложилось ясное и точное представление о предметах и явлениях природы, что в живой природе все связано между собой, что отдельные предметы и явления взаимообуславливают друг друга, что организм и среда - неразрывное целое, что любая особенность в строении растений, в поведении животных подчинена определенным законам, что человек, как часть природы, наделенная сознанием, своим трудом активно воздействует на природу.

4. В процессе ОД дети стали более внимательными. Они с интересом слушают рассказы о животных и растениях, задают много дополнительных интересующих их вопросов, на которые воспитатель с удовольствием отвечает. Знания полученные на занятиях дети «проверяют» в самостоятельной экспериментальной деятельности на основе метода проб и ошибок. Постепенно элементарные опыты становятся играми-опытами, в которых, как в дидактической игре, есть два начала: учебное - познавательное и игровое - занимательное. Игровой мотив усиливает эмоциональную значимость для ребенка данной деятельности. В результате закрепленные в играх-опытах знания о связях, свойствах и качествах природных объектов становятся более осознанными и прочными.

5. Во время прогулок и экскурсий дети стали проявлять большой интерес к жизни птиц и насекомых. Стали бережнее относиться к деревьям, муравейникам и другим живым существам во время прогулок в лес. Теперь все дети знают, что человек и природы неразрывно связаны. И от того, как человек будет любить, беречь и заботиться о природе, будет зависеть его дальнейшее существование на Земле.

#### **Трудности и проблемы при использовании данного опыта**

Особых трудностей и проблем по использованию опыта не возникало, но стоит заметить, что любая программа нуждается в корректировке и должна учитывать индивидуальные особенности и возможности детей именно данной группы, поэтому запланированная работа постоянно корректировалась для лучшей результативности.

Опыт работы Аллы Владимировны показывает, что целенаправленная, систематическая работа по экологическому воспитанию дошкольников, в интересной, занимательной форме, поможет детям увидеть всю красоту природы, раскрыть все ее тайны и законы, воспитает в детях доброту, ответственное отношение к окружающему миру



# ПРИЛОЖЕНИЯ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад «Тополек» с. Казаки

Елецкого муниципального района Липецкой области

Педагогический проект (старшая группа)

(Познавательное развитие)

**Тема: «Какой след ты оставишь на Земле?»**



Подготовила:

воспитатель I квалификационной категории

Рябцева Алла Владимировна

2020 год

**Вид проекта:** информационно-творческий.

**Продолжительность:** с 12. 04.2020 г. по 12.05.2020 г.

**Актуальность:** воспитание экологической культуры – одно из важных направлений всестороннего развития личности дошкольника. Сложная экологическая обстановка в мире, ее тяжелые последствия, экология родного края, засорение среды обитания – все это показывает необходимость экологического образования детей в детском саду. Участие дошкольников в проекте «Какой оставишь след ты на земле?» позволит обогатить их знания о природе родного края, заставить задуматься о необходимости сохранять и беречь природу, покажет возможность каждого человека внести свой вклад в сохранение окружающей среды.

Ведь именно в дошкольном возрасте начинается становление осознанно правильного отношения к объектам природы. Правильное понимание строится на основе знаний особенностей жизни живых существ, их взаимодействия со средой обитания, где не мало важную роль играет не только знание взрослого, но и его личный пример. Осознанное отношение к природе проявляется в разнообразной деятельности экологического характера.

Данный проект предназначен для детей, родителей и педагогов, он содержит комплекс мероприятий, направленных на повышение экологической грамотности всех участников проекта:

- образовательная деятельность,
- опытно-экспериментальная деятельность,
- игры, развлечения,
- наблюдения и экскурсии,
- работа с родителями.

**Участники проекта:** Дети старшего дошкольного возраста, родители, педагоги.

**Цель проекта:** формирование системы осознанно – правильных экологических представлений о природе у детей дошкольного возраста.

## **Задачи:**

**Познавательное развитие:** углублять знания детей о ценностях природы и правила поведения в ней. Учить детей оценивать поступки окружающих в созданной обстановке.

**Социально – коммуникативное развитие:** формировать осознанное, действенное отношение к природе, желание беречь и охранять ее, дарить другим добро и радость своими делами и поступками. Способствовать накоплению детьми эмоционально- позитивного опыта общения с природой.

**Речевое развитие:** обогащать и развивать словарный запас детей.

**Художественно-эстетическое развитие:** развивать у дошкольников способности эстетического восприятия окружающего мира.

## **План реализации проекта:**

- 1.ОД «Береги дерево»
2. Беседа «Будь природе другом»
3. Совместное мероприятие родителей и детей «Береги природу»
4. Конкурс рисунков родителей с детьми «Юные защитники природы»

## **Предварительная работа:**

Чтение художественных произведений «Как люди обидели речку» (Н. Рыжова); «Плакала Саша, как лес вырубали» (Н. А. Некрасов); «Моя Родина» (М.М. Пришвин); «Лесные картинки» (И.С. Соколов-Микитов); «Птенцы- хитрецы» (Н.И. Сладков); «Как муравьишка домой спешил» ( В. Бианки); «Сказки о природе» (А. Толстой); «Кто лес сажает» (Г. Я. Снегирь);

Разучивание пальчиковой гимнастики «Звери»; развлечение « Во поле береза стояла»; экскурсия по участку детского сада; консультация для родителей экологическое воспитание детей в семье; наблюдение за березами, цветами, птицами; заучивание стихотворений Г. Турчина о природе.

**Роль родителей в реализации проекта:** участие в конкурсах; выставка совместных рисунков «Береги природу»; изготовление совместных поделок с детьми «Спасем живой мир вместе».

**Активизация словаря:** кислород, углекислый газ, современный человек, пробуждается, богатство и краса, завод.

**Обеспечение проекта:**

материалы и оборудование:

книги о природе;

иллюстрации леса;

речки;

золотой рыбки;

завода с дымом;

клей;

картон;

кисти;

ватман.

**Методическая литература:**

Фисенко М. А. «Природа вокруг нас» (старшая группа в разработки занятий);  
Лапшина Г. А. «Фольклорно- экологические занятия с детьми старшего возраста; нравственно-патриотическое воспитание (Дыбина О.В.) «Неизведанное рядом».  
Рыжова Н. «Воздух –неведимка» (пособие по экологическому образованию дошкольников);  
Марковская М.М. «Уголок природы в детском саду» ;  
Марченко Л.И. «Весна» методические рекомендации по комплексному развитию дошкольников в процессе общения с природой.

**Продукт проектной деятельности:** выставка детских рисунков с родителями; праздники, развлечения.

**Презентация проекта:** сообщение на педагогическом совете и на родительском собрании о результатах проекта.

**Предполагаемый результат:** предполагается получить результаты в области экологического воспитания детей; воспитание эмоционального бережного отношения к природе, умение видеть красоту окружающего мира; привитие навыков экологически грамотного поведения природе и в быту. Кроме того предполагается эмоциональное развитие ребенка в целом, формирование умения

логически мыслить, обогащение словаря, развитие наблюдательности, интереса к познавательной деятельности.

### **Содержание:**

**В-ль:** Давайте поприветствуем наших гостей, и вспомним какое сейчас время года?

**Ответы детей:** (весна)

**В-ль:** Назовите весенние месяцы

**Ответы детей:** март, апрель, май

**В-ль:** Что происходит весной?

**Ответы детей:** Вся природа пробуждается от зимы, появляются первые проталины, на деревьях набухают почки, прилетают перелетные птицы, ярче светит солнце.

**В-ль:** Какое солнышко весной?

**Ответы детей:** Теплое, ласковое, яркое

**В-ль:** Все пробуждается, оживает, благодаря солнышку

**В-ль:** И сегодня на порог детского сада прикатилось волшебное кольцо, оно хочет рассказать вам что-то интересное (проводится словесная игра: «Ты лети-лети колечко»). Давайте закроем глаза и произнесем волшебные слова: «Ты лети, лети колечко на весеннее крылечко и с весеннего крылечко принеси нам весточку. Открывает письмо на котором изображена золотая рыбка и читает весточку «Дорогие ребята, я прошу у вас помощи, а что случилось со мной, вы узнаете прочитав новую сказку о «Золотой рыбке»».

### ***Воспитатель читает сказку.***

-Жил на свете человек, жил он на краю леса, в маленькой бревенчатой избушке, на зверей охотился, рыбу ловил, дышал чистым воздухом, пил чистую воду. Вот однажды человек ловил рыбу в реке. Долго сидел у реки, рыба все не клюет, вдруг чувствует кто-то ему на удочку попался, как вы думаете кто?

**Ответы детей:** Золотая рыбка

-Говорит ему рыбка, ты человек и сейчас будешь требовать, чтобы я исполнила твои желания. Но за исполнение твоих желаний, ты меня отпустишь в речку. Ладно,- говорит человек, согласен.

**В-ль:** Какое желание может попросить современный человек?

**Ответы детей:** машину, деньги, квартиру, дом.

«Надоело мне жить в деревянной избушке»- говорит человек, - хочу дом каменный с отоплением и электричеством. Ничего не ответила рыбка, только вильнула хвостиком. Вернулся человек к своей избушке, а на ее месте дом каменный стоит (иллюстрация каменного дома). Деревьев и цветов стало меньше, зато столбы с проводами появились. Реже человек стал по лесу гулять, а потом решил: «Зачем я буду пешком ходить, если у рыбки можно машину попросить (и это желание исполнила рыбка). Появилась у него машина, ходит он вокруг нее запахом бензина наслаждается, в реке ее моет. Захотелось человеку что-то новенького и надумал он завод приобрести. (выставляется изображение завода)

Снова пришел он к золотой рыбке и попросил приобрести завод.

«Будет тебе завод» - ответила ему рыбка, но помни это твое последнее желание. Возвратился человек, видит завод огромный работает. Из труб дым идет, грязная вода в речку льется. Чихнул человек с не привычки, закашлял от дыма, но заснул в этот день счастливым.

**В-ль:** Какой сон приснился человеку?

**Ответы детей.**

**В-ль:** А утром проснулся человек, поглядел в окно – вокруг дым, дышать нечем. Побежал он к крану воды попить, а вода течет грязная, побежал он к речке, мусор плавает. Вокруг ни одного не дерева, не цветочка, не птиц.

- «Что я наделал?»

Стал он звать золотую рыбку, никто ему не откликнулся.

**В-ль:** Как вы думаете что стало с рыбкой?

**Ответы детей:** Человек погубил лес, птицам негде стало жить, рыбка заболела, потому что вода в реке стала грязной.

**В-ль:** Да золотая рыбка заболела, погубил человек природу и обратилась к нам рыбка спасти природу.

Я предлагаю пойти на лесную полянку и помочь рыбки. А поможет нам в этом лесная фея.

**Фея:** Здравствуйте дети! Прежде чем попасть на мою волшебную полянку ответьте мне на вопросы:

-Что такое лес?

**Ответы детей:**

-зеленый наряд нашей земли;

-дом для птиц и животных;

-красота нашей природы;

-наше богатство;

-лес –врач очищает воздух дает кислород.

**Фея:** А какие пословицы о лесе вы знаете?

**Ответы детей:** Лес богатства и краса - береги свои леса!

-люби лес, люби природу и будешь вечно мил народу;

-много леса -не губи, мало леса- береги, нет леса – посади

**Фея:** А знаете ли вы правила поведения в лесу?

**Ответы детей:**

-нельзя ломать деревья и ветки:

-нельзя рвать большие букеты цветов, можно любоваться цветами;

-нельзя шуметь в лесу;

-нельзя ходить и топтать на лугах цветы;

-нельзя оставлять мусор в лесу;

-нельзя разрушать муравейники, птичьи гнезда

**Фея:** Я вам дарю волшебный колокольчик, с помощью которого вы сможете спасти природу.

**Физкультминутка**

Вот течет волшебная река,



Нас зовет на добрые дела,

Через речку мы по камешкам пройдем,

В мир волшебный попадем.

Рыбке мы в беде поможем,

И природу мы спасем.

Дети приходят на волшебную поляну: (на поляне мусор, бутылки, бумага).

**В-ль:** Кто это набросал?

**Ответы детей:**

(дети предлагают убрать мусор в мешки).

**В-ль:** Что нам нужно сделать чтобы поляна была красивой?

**Ответы детей:** Вернуть на полянку цветы.

**В-ль:** Для чего нужны цветы?

**Ответы детей:** Цветы украшают нашу жизнь, дают питание пчелам и бабочкам, из цветов делают лекарства, цветы сопровождают нас всю жизнь, встречают при рождениях, дарят на свадьбах (дети читают стихотворение о цветах).

**В-ль:** Как вы думаете, какую пользу приносят нам деревья?

**Ответы детей:** Они украшают наши улицы, очищают воздух, выделяя кислород и поглощают углекислый газ, дают тень и прохладу.

**В-ль:** А что такое воздух?

**Ответы детей:**

**В-ль:** Что произойдет с воздухом, если не будет деревьев?

**Ответы детей:** (воздух станет грязным, тяжело будет дышать, и люди будут чаще болеть).

**В-ль:** Кому нужны деревья?

**Ответы детей:** (Людам, насекомым, животным, птицам).

**В-ль:** Кто вредит, а кто помогает дереву?

**Ответы детей:** (вредят вредители- насекомые, люди царапают кору, ломают ветви деревьям, - помогают птицы, поедают насекомых- вредителей).

**В-ль:** Давайте поиграем в словесную игру «Как помочь дереву, которое засыхает?» (Дети вешают листочки на дерево, и подбирают слова).

**Ответы детей:** Окопать, полить, побелить, обрезать сухие ветви, подкормить (каждый вешает листочек на дерево).

**В-ль:** Посмотрите, как зазеленело наше дерево, как стало красиво вокруг. Вернем наших пернатых друзей в лес ( голоса птиц).

**В-ль:** А что нужно делать если вы найдете в лесу железные банки?

**Ответы детей:** Их можно закапать под корни молодых деревьев, чтобы они росли лучше. Банка будет ржаветь и выделять под почву железо, которое необходимо для их роста.

**В-ль:** А если вы найдете пластиковые бутылки, что делать?

**Ответы детей:** Их нужно забрать домой и сделать разные поделки.

**В-ль:** А сейчас нам пора возвращаться слесной полянке, рыбка нас заждалась. Давайте поможем нашей рыбке снова стать волшебной, золотой.

Предлагаю пройти за столы, и оживить рыбку (дети наклеивают чешую рыбки цветной фольгой).

**В-ль:** Человек попросил прощение у рыбки.

*«Прошу простить меня за то, что сделал много бед,*

*Я обещаю на Земле,*

*Оставить добрый след.*

*Природу буду охранять от злых поступков защищать».*

**В-ль:** Что интересного мы узнали сегодня?

**Ответы детей:** Красота природы бесценна, ни за какие деньги нельзя ее купить, поэтому не только нужно бережно относиться к природе, но и останавливать других, кто ее не бережет!

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Тополек» с. Казаки  
Елецкого муниципального района Липецкой области

**Конспект образовательной деятельности в младшей группе по  
познавательному развитию**

**Тема: «Путешествие маленьких капелек»**



Подготовила:  
воспитатель I квалификационной категории  
Рябцева Алла Владимировна

2021 год

**Цель:** формирование у детей знаний о значении воды, как основном источнике жизни на Земле.

**Задачи:**

**Образовательные:** обобщить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек; расширить и углубить знания детей о воде, о её назначении для чего её используют.

**Развивающие:** развивать речь, любознательность, координацию движений, навыки экспериментирования, делать выводы, умозаключения, посредством опытно – исследовательской деятельности.

**Воспитательные:** воспитывать бережное отношение к природным ресурсам.

**Материал и оборудование:** колокольчики, поролоновые губки, одноразовые тарелочки, салфетки, мыльные пузыри, фартуки, баночка с водой, гуашь синего цвета.

**Методы и приемы:** беседы, наблюдения, целевые прогулки.

**Словарь:** прозрачная, питьевая, сверкающая, журчащая.

**Предварительная работа:** наблюдение за дождем, облаками, тучами; чтение стихотворений Д.Григорьева «Какой дождь?»; игры с песком в центре песка и воды; игра – опыт «Как растения пьют воду?»; дидактическая игра «Вода – хорошо, вода – плохо?»; игра с водой «Уточки плавают»; рисование плаката на тему: «Берегите воду» (родители с детьми); игра «Чудо – вещи вокруг нас»; эксперименты с водой «Водяное царство»; чтение К.И.Чуковского («Мойдодыр»)

### **Ход образовательной деятельности.**

Воспитатель: «Ребята, посмотрите, сколько гостей у нас сегодня! Давайте поздороваемся и подарим им свои улыбки».

Дети: «Рады мы всегда гостям, приглашаем в гости к нам, всех, кто хочет твердо знать, как природу охранять. Ведь в любое время года ждет помощников природа».

Воспитатель: «Дети, ой, что утром было? Я же вам сказать забыла!

Только в садик я зашла, ко мне капелька пришла:

плакала она, грустила, а потом мне говорила:

«Дети кран закрыть забыли, и все капельки уплыли»

Воспитатель: «Как же мы будем без наших капелек? Ведь капельки – это что? Как Вы думаете?»

Дети: «Это вода, маленькие частички воды».

Воспитатель: «А без воды мы сможем жить?»

Дети: «Нет».

Воспитатель: «Чтобы спасти наши капельки, мы должны попасть к одной волшебнице, которая дает жизнь всему живому на Земле. Попасть к этой волшебнице нам помогут веселые колокольчики»

### **Звон колокольчиков.**

«Колокольчики звенят, пригласить они хотят, где вам будет интересно, а куда, пока – неизвестно».

- «Вы хотите узнать, куда нас колокольчики сегодня приглашают?»
- «А приглашают они послушать и определить, что это за звуки?»
- «Закройте глаза и прислушайтесь (аудиозапись «Журчание ручейка»)
- «Что Вы слышите?»

Дети: «Это шумит вода»

Воспитатель: «Дети, вы догадались, к какой волшебнице мы должны с вами попасть, чтобы спасти наши капельки?»

Дети: «К волшебнице Воде».

Воспитатель: «А теперь произнесем волшебные слова: раз, два, три – повернитесь, в царстве волшебном вы очутитесь»

**Выходит младший воспитатель в костюме Воды.**

Вода: «Здравствуйте, ребята! Добро пожаловать в мое царство. Я очень рада, что вы меня узнали, хотя я всегда выгляжу по-разному. Зимой – белая, сверкающая, весной – голубая, журчащая, а летом – как белый дымок.

- Зачем Вы ко мне пришли?»

Дети: «Мы пришли вернуть наши капельки»

Вода: «Хорошо! Я верну вам капельки, если вы ответите на мои вопросы».

Вода: «Вода нас окружат повсюду. Скажите, кому нужна вода?»

Дети: (вода нужна людям, растениям, животным, птицам).

Вода: «А для чего нужна вода?»

Дети: (готовить еду, пить, поливать цветы, стираться, умываться и т.д.)

Вода: «Какую воду можно пить?»

Дети: (питьевую, кипяченую).

Вода: «А можно ли прожить без воды?»

Дети: (без воды прожить нельзя).

Вода: «Что произойдет с комнатными растениями, если перестанем их поливать?»

Дети: (завянут, засохнут).

Вода: «А какой станет групповая комната, если у нас не будет воды?»

Дети: (грязной).

Вода: «А если мы перестанем мыть руки?»

Дети: (можно заболеть).

Вода: «Правильно ребятки, без меня нет жизни на Земле! А надо ли воду беречь?»

Дети: (надо всегда закрывать кран, не выбрасывать мусор в речку, не лить попусту воду).

Вода: «Сейчас я превращу вас в маленькие капельки»

**Песня: «Кап-кап»**

Вода: «Вы меня порадовали своими ответами, я возвращаю Вам капельки» (взмах рукой, звенят колокольчики).

**Входит девочка в наряде «Капельки».**

Капелька: «Здравствуйте, ребята, я очень рада, что я к Вам вернулась»

Воспитатель: «Давайте протянем ладошки, чтобы поздороваться с нашей капелькой».

**Дети протянув руки, здороваются с капелькой, которая каждому из них с помощью пипетки капают в ладошки капельки воды.**

Воспитатель: «Какой стала рука после того, как на ней посидела капелька?»

Дети: «Мокрой»

Капелька: «Я принесла Вам в группу много капелек-сестричек. Нужно их подарить тому, кому необходима вода»

Дети по-очереди дарят капельки (цветку, чтобы он не засох, рыбкам в аквариум, в игровой уголок и т.д.)

Капелька: «Я погуляю по детскому саду и подарю своих сестричек тому, кто нуждается в воде. И вам я оставлю своих сестричек, чтобы Вы бережно относились к воде».

Воспитатель: «Чтобы капельки больше от нас не уплывали, мы всегда будем закрывать кран».

**Динамическая пауза.**

Ах, вода, вода, вода

Будем чистыми всегда.

Брызни влево, брызни вправо –

Мокрым стало наше тело.

Полотенчиком пушистым

вытираем ручки быстро.

### **Звон колокольчиков.**

Воспитатель: «Колокольчики приглашают нас поиграть с водичкой».

**Дети приглашаются за столы для проведения опытов.**

#### **Опыт № 1.**

Воспитатель: «Давайте покажем нашей волшебнице, как мы можем с ней играть. Вот, например, как сделать дождик? Как Вы думаете, где прячется дождик?»

Дети: «В тучках»

Воспитатель: «Для чего нужен дождик?»

Дети: «Чтобы полить растения»

Воспитатель: «Вот сейчас мы с Вами и узнаем, откуда же берется дождик? Возьмем в ручки губки – это наши тучки, а тарелочках у нас – это моря, океаны, озера, из которых тучка набирает капельки. Сначала тучка, какая у нас в руках?»

Дети: «Легкая, в ней нет воды».

Воспитатель: «Давайте опустим нашу тучку в тарелочку. Набираем в нее водичку и поднимаем вверх»

Воспитатель: «А теперь наша тучка какая?»

Дети: «Тяжелая, в ней много водички».

Воспитатель: «Что из нее капает?»

Дети: «Капельки дождя».

Воспитатель: «Вот какой дождик у нас получился, он польет все наши цветочки. А теперь вытрем ручки салфетками»

#### **Опыт № 2.**

Воспитатель: «Ребятки, посмотри, какая в баночке водичка?»

Дети: «Прозрачная»



Воспитатель: «А мы можем сделать ее цветной, сказав волшебные слова: «Была водичка простой, стань водичка цветной».

**Вода становится синего цвета.**

Воспитатель: «Как это у меня получилось?»

Дети: «Добавили в воду синюю краску»

**Опыт № 3.**

Воспитатель: «Я хочу открыть еще один секрет, что при помощи воды можно сделать что-нибудь интересное. Если в воду добавим жидкое мыло – что у нас получится?»

Дети: «Мыльные пузыри»

Вода: «Как много интересного вы знаете о воде. Я дарю вам на память мыльные пузыри, с которыми вы будете играть».

**Вода дарит детям мыльные пузыри.**

Воспитатель: «Что нового и интересного мы сегодня узнали? Что мы расскажем мамам и папам?»

**Девочка:** «Не умыться, не напиться без воды,

Листик не распуститься без воды.

Без воды прожить не могут: птица, зверь и человек.

И поэтому воды всем всегда везде нужна».

**Мальчик:** «Чтобы дождик лился с неба,

чтоб росли колосья хлеба, чтоб варились кисели, чтобы не было беды,

жить нельзя нам без воды».

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Тополек» с. Казаки  
Елецкого муниципального района Липецкой области

## Проект «Огород на подоконнике» в старшей группе



Подготовила:  
воспитатель I квалификационной категории  
Рябцева Алла Владимировна

2021 год

## Информационная карта проекта

1. Полное название проекта: «Огород на подоконнике»

2. Автор проекта (ФИО): Рябцева А.В.

3. Адрес организации: Елецкий район, село Казаки, улица Заводская, д.78

4. Вид, тип проекта: краткосрочный

5. Цель, направление деятельности проекта: расширять представления детей об окружающем мире и прививать трудовые навыки, посредством совместного создания огорода.

6. Краткое содержание проекта: организационная, образовательная деятельность; конкурсы, досуги; рассмотрение иллюстрированного тематического материала, беседы.

7. Место проведения: МБДОУ детский сад «Тополёк» с. Казаки

8. Срок проведения: с 25 февраля - по 25 марта

9. Возраст детей: 5-6 лет

10. Форма проведения: конкурсы, ООД, беседы, досуги

16. Ожидаемые результаты (продукт проекта): Получение знаний детей о жизни растений; создание необходимых условий в группе и на участке для наблюдений за жизнью растений, и возможностью ухаживать за ними; развить познавательный интерес у детей, любознательность, коммуникативные навыки. развить умение правильно пользоваться простейшими орудиями труда по обработке почвы и ухода за растениями; вовлечение родителей в жизнь детского сада.

### Актуальность.

Заканчивается зима. Солнышко с каждым днём всё выше и выше, а день всё длиннее и теплее. Пришло время посадок. Огород на подоконнике в детском саду является очень приятным занятием, особенно зимой и весной, когда хочется не только отведать свежие дары природы, но и посмотреть на цвета зелени или помидоров. Но нет ничего приятнее, когда первая весенняя зелень поспекает

прямо у тебя на подоконнике. Это могут быть лук, петрушка, укроп, и даже листья салата. Огород на подоконнике — отличный способ развеять сезонную тоску по природным цветам и теплу. Расширения представлений детей о том, как ухаживать за растениями в комнатных условиях, обобщения представлений о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений, развития познавательных и творческих способностей детей.

Именно в дошкольном возрасте закладываются позитивные чувства к природе и природным явлениям, открывается удивительное многообразие растительного мира, впервые осознается роль природы в жизни человека. На нашем **огороде** дети сами смогут посадить и выращивать растения, ухаживать за ними.

#### Цель:

Расширять представления детей об окружающем мире и прививать трудовые навыки, посредством совместного создания огорода.

#### Задачи:

- Формировать представления о работах проводимых в весенний и летний период в саду и огороде.

- Расширять представление детей о жизни растений.

- Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

- Учить детей делать выводы на основе наблюдений.

- Участвовать в посильной практической деятельности.

- Воспитывать бережное отношение к растениям.

-Расширять, обогащать, активизировать словарь детей.

- Способствовать развитию восприятия красоты природы и передаче ее через рисунок, лепку, аппликацию.

-Способствовать взаимодействию семьи и детского сада.

Ожидаемые результаты реализации проекта:

- Получение знаний детей о жизни растений.
- Создание необходимых условий в группе и на участке для наблюдений за жизнью растений, и возможностью ухаживать за ними.
- Развить познавательный интерес у детей, любознательность, коммуникативные навыки.
- Развить умение правильно пользоваться простейшими орудиями труда по обработке почвы и ухода за растениями.
- Вовлечение родителей в жизнь детского сада.

## ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Подготовительный этап    Основной этап    Заключительный этап

- В группе разбили огород на подоконнике. Приобрели необходимое оборудование: контейнеры для рассады, пластиковые стаканчики, землю, семена, луковицы.
- Изготовили таблицы-указатели с названиями растений (датой посадки и первых всходов). Завели календарь наблюдений за ростом растений.
- Подобрали художественную литературу: поговорки, стихи, сказки, загадки об овощах.
- Дети наблюдали за ростом растений, проводили опыты, эксперименты.
- Устанавливали связи: растения - земля, растения - вода, растения - человек.

Результаты экспериментов фиксировали в рисунках.

- В процессе исследований дети познакомились с художественной литературой об овощах: поговорки, стихи, сказки, загадки.
- Рассматривали иллюстрации, картины.

- Проводились занятия, дидактические игры, беседы.
- Подведение итогов реализации проекта.

Беседы.

- Оформили выставку рисунков «Овощи», «Огород на подоконнике».
- Фотографии детей в экспериментальной деятельности.

Содержание работы

1. Беседа с родителями «Знакомство с проектом». Оформление родительского уголка, размещение рекомендаций родителям по работе с детьми по проекту. Привлечь родителей к реализации проекта «Огород на подоконнике».

2. Беседа с детьми о том, что такое огород и что на нём растёт. Расширять кругозор детей.

3. Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода. Воспитывать трудолюбие; развивать творчество детей.

4. Совместное создание в группе огорода. Посадка семян овощей, луковиц. Воспитывать желание помогать взрослым.

5. Беседа «Как мы сажаем и ухаживаем за растениями». Привлечь к совместному труду всех детей в группе.

6. Разучивание потешек, пословиц, поговорок, стихов, связанных с огородом, овощами и фруктами.

Познакомить с фольклорными произведениями, связанными с огородом, овощами и фруктами.

7. Рассматривание иллюстраций, картинок. Рисование детьми овощей и фруктов. Воспитывать желание заниматься творчеством самостоятельно.

8. Выполнение совместно с родителями творческих работ (рисунки, поделки) согласно тематике проекта. Развивать творческие способности, умение работать совместно со взрослыми.

9. Чтение русской народной сказки «Репка», стихотворения С. В. Михалкова «Овощи» Познакомить детей с творчеством С. В. Михалкова, напомнить содержание сказки «Репка».

10. Совместный с детьми уход за рассадой: полив, рыхление, прореживание. Учить ухаживать за растениями.

11. Фотоотчёт для родителей. Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.

12. Отгадывание загадок про овощи и фрукты. Развивать смекалку, память, внимание.

13. Рассматривание муляжей овощей и фруктов, уточнение формы, цвета. Формировать представление детей об овощах и фруктах.

14. Лепка из пластилина фруктов и овощей. Оформление мини выставки «Наш урожай». Учить использовать во время лепки ранее приобретённые навыки.

15. Игра драматизация по русской народной сказке «Репка». Развивать у детей актёрские способности.

16. Высадка окрепшей рассады в грядки на общем огороде. Учить оказывать взрослым посильную помощь.

17. Создание фотоальбома «Огород на подоконнике». Подвести итог проделанной работы.





## Экскурсия по экологической тропе



Уход за комнатными растениями



Работа в уголке природы



Посадка цветов



ОД «Перелетные птицы»



Проект «Зеленая аптека»